

BLUEGRASSOVÉ LISTY



členský zpravodaj

ročník II, číslo 3, srpen 1997

Bluegrassová
asociace
České
republiky

MILÍ PŘÁTELE,

letní Bluegrassové listy dostáváte se zpožděním. Na vině našťásti nejsou povodně, ale mé pracovní vytížení. Jak víte, musela jsem si odříct i Banjo Jamboree. Jako "volná noha" bohužel někdy mám práci v nejméně vhodné dobu.

V těchto Listech najdete hromadu zajímavé letní korespondence z celého světa. Jak se dočtete v dopise našeho předsedy Petra Brandeje, věnovala Bluegrassová asociace "na povodně" 5000 Kč. Uvádíme také výsledky naší výroční ankety. Oproti loňsku došlo na vedoucích pozicích k několika zajímavým posunům! V zákulisí se stále jedná o nových vhodných kandidátech do předsednictva Bluegrassové asociace. Stávající platné předsednictvo se dosud nesešlo a jednání se zatím stále vede v pracovní rovině. Dá se očekávat, že situace se definitivně vyjasní po prázdninách a dovolených, takže oficiálně budeme informovat v příštích Listech.

Někteří vaši kamarádi tyto Listy nedostanou, protože neobnovili členství v asociaci. Pokud vidíte, že někdo z těch "starých" má opět zájem a peníze, nebo jste objevili někoho nového, poradte jim, ať pošlou členský příspěvek 200 Kč složenkou C na naši adresu Bluegrassová asociace, P. O. Box 171, 100 00 Praha 10. Obnovujete-li členství, nezapomeňte připsat své členské číslo.

Pokud hledáte kontakty na bluegrassové kapely, organizátory, fanoušky nebo výrobce v Evropě, nezapomeňte přijet 22. a 23. srpna do Velkých Němcic. Schůze evropské sekce IBMA je tam v sobotu od 11, ale cizinci se budou v prostorách festivalu Moravský hrozen potulovat už několik dnů předem. IBMA bude také rozdávat svůj evropský adresář. Vy, co jste před rokem o sobě poskytli údaje, se v něm najdete. Ostatní stále můžete přivést své propagační materiály a cizincům je předat osobně. Přeji vám pěkný zbytek léta.

Vaše Irena Příbylová

KAPELA HVĚZD

Výsledky druhého kola hlasování o kapelu hvězd 1996. Podle hlasování členů BG sestavil Pavel Dík Slavnostní vyhlášení se konalo v Kopicích u příležitosti 25. ročníku festivalu Banjo Jamboree 12. července 1997.

(Jména jsou uvedena v pořadí podle počtu hlasů. Číslice uvádíme jen za prvním dvěma.)

BANJO Luboš Malina 42, Petr Brandejs 26, Martin Fridrich, Svat'a Kotas, Jarda Jahoda, Martin Mikuláš • **KYTARA** Martin Ledvina 32, Emil Formánek 31, Marek Mikuláš, Pavel Malina, Martin Kohout • **MANDOLÍNA** Jan Máca 67, Jiří Plocek 12, Zdeněk Jahoda, Petr Kus, Milan Marek • **DOBRO** Luboš Novotný 78, Henrich Novák 19, Ondřej Holoubek, Tomáš Peroutka, Peter Szabadosz. • **KONTRABAS** Pavel Peroutka 51, Petr Surý 25, Pavel Brandejs, Jiří Pola, Svat'a Štěpánková • **BASKYTARA** Jiří Meisner 73, Michal Röhricht 12, Jarda Teska, Marek Cermák, Ivan Preisler • **HOUSLE** František Kacafřík 33, Jan Máca 24, Tomáš Mach, Vláďa Pavlíček, Jarda Štěrbá, Mirek Roček • **FOUKAČKA** Luboš Herman 23, Milda Totter 21, Karel Slavík, Jindřich Havlík, Vráťa Stára • **ZPĚVAČKA** Jana Doláková 33, Pavlína Jiřiová 20, Svat'a Štěpánková, Katka Mitteregger, Věra Bartošová, Sárka Prausová • **ZPĚVÁK** Robert Kresťan 40, Martin Mikuláš 26, Miša Leicht, Martin Ledvina, Marek Mikuláš • **BG VOKÁL** Reliéf 62, Vabank Unit 15, Monogram, Blanket, BG Cwrikot • **INSTR.** SKUPINA Druhá tráva 44, Petr Brandejs Band 28, Vabank Unit, Monogram, Fragment • **KAPELA ROKU** Druhá tráva 24, Petr Brandejs Band 23, Vabank Unit 22, Reliéf, Cop. • **BAVIČ** Miša Leicht 55, Rost'a Čapek 15, Pavel Brandejs, Jiří Holoubek • **OBJEV ROKU** Reliéf 51, Petr Brandejs Band 21, BG Quintet 50 Fingers, Komplot • **DOMÁCÍ ALBUM ROKU** 1996 Vabank Unit - Tajemství 72, Edice Talent - Bluegrass 13, Modrousk: Krátká ale dobrá • **ZAHRANIČNÍ ALBUM ROKU** 1996 True Life Blues - Songs of Bill Monroe (Sugar Hill) 28, Sam Bush - Glamour and Grits (Sugar Hill) 21, Seldom Scene - Dream Scene (Sugar Hill), Lonesome River Band - One Step Forward (Sugar Hill), Blue Highway - Wind to the West (Rebel).

NAPSALI NÁM

Michal Jankto, Tverred, Norsko 17.5. 1997

Good Pickin'

Zdravím všechny příznivce "modré muziky" v Čechách a nadšence z BGA. Zdravím vás všechny z Norska, kde jsem na tři a půl měsíce na pracovní stáži. Odjžděl jsem s těžkým srdcem, protože v létě bude u nás v Čechách hodně festivalů a přijede dost hvězd i z Ameriky, které jsem chtěl slyšet a vidět. To, že jsem tady, mi zabránilo aktivně se zúčastnit i setkání v Němcicích.

Nezbývá mi, než popřát všem muzikantům dobrý pocit z hraní a pořadatelům hladký průběh akcí, posluchačů pak radost z muziky, a to vlastně všem. Posílám hlasovací lístek do ankety, svůj i pítelny. Snad tento skromný čin i na dálku přispěje dění bluegrassu v Čechách. Neboť zde "modrá tráva" neroste. A tak si alespoň kmínů uší ze svých zásob (nahrávek a CD) z domova, a těším se na září, kdy si možná zahraju na festivalu ve Vlčicích u Trutnova (13.9.), a na listopad, kdy přijede Nashville Bluegrass Band.

Na závěr pár osobních pozdravů: Silence, pro kterou mám drb, že už nehraju s Modrou notou (místo mě hraje Karel Carlos Souček), ale zkouším s Moonshiners Trutnov - kde hraje a vede to celé Tomáš Tim Zlámal, banjista, který hrál dřív s Trnem Dvůr Králové n.L. (Po rozpadu Trnu vznikl Flock, který je na CD Popron Country /Talent/ či na CD Jak se vaří v Lucii.) Flock i Moonshiners by měli hrát na festivalu "Malinkej" ve Vlčicích u Trutnova 19.9. 1997. Co vím, měl by tam být ještě Cop a asi i Větráci.

Druhé pozdrav je pro Jirku Plocka, kterémuž bych rád vzkázal, že už jsem opět tady, t.j. v Norsku, a že ho moc pozdravuju, ale fotky budou až na podzim i z předloňska.

Toť vše, mějte se modře a užijte si muziky, co slechy ráci a ruce stačí.

Michal Mišák Jankto

Ivo Drbohlav, Praha, 14.5. 1997 (vybráno z Internetu)

Pokud jde o výtky na nerespektování autorských práv v recenzi na Edici Talent, myslím si, že jsou oprávněné i neoprávněné zároveň. Oprávněné proto, že skutečně nepochybuji o tom, že Popron autorům skladeb nezapltil nic. Kdo jste se účastnili, vzpomeňte si, že kapely musely podepsat, že jsou vlastníky veškerých práv ke skladbám, které zasílají. V případě nějakého soudního sporu má tedy Popron krytá záda a problémy budou mít interpreti. Naše kapela se tomu vyhnula použitím vlastních skladeb. Tutěž snahu měl třeba i Cool Band, alespoň tak, že

napsal jako autory skladeb své členy, i když u jejich druhé skladby by asi originál, totiž gospel Beautiful Life, málokdo nepoznal. Tím nechci nijak omlouvat Popron nebo Zbyňka Podskalského jakožto zodpovědného producenta, naopak mám k celé produkci (a odfláknutí) ZEJMÉNA bluegrassového CD Talentu dost výhrad, které nakonec vedly k tomu, že Zbyňk již skoro rok není členem EGR. Na druhé straně si myslím, že i v Americe se vydává dost desek (mám jich ve své sbírce řadu), kde nejsou uvedeni nejen vlastníci, ale dokonce ani autoři a nic se neděje. (...) Ještě úplně poslední malá poznámka - v BG listech je uvedeno, že to o nás psal R.D. Spottswood. Pokud vím, u recenze v BU byla značka RDS, což je Richard D. Smith. Spottswood je R.K. a používá značku RKS. Možná by se to mělo v příštích Listech opravit.

Bluegrass - Pick It Up!
Ivo Drbohlav

Virgis Stakenas, Šiauliai, Litva, 21.5. 1997
Těším se na Moravský hrozen a na setkání IBMA v Němčicích. Mám rád české country a bluegrassové muzikanty a festivaly. V roce 1992 jsem hrál na Portě v Olomouci. Potkal jsem se tam také s Druhou trávou. V listopadu 1996 jsem měl turné v USA a potkal jsem se tam s hráčkou na dulcimer z Omahy v Nebrascce, s Phyllis Dune. Tady v Litvě jsem nedávno představil své poslední album "Jumbo" a Phyllis jsem tu měl jako hosta. Víím, že než byla Phyllis u nás, měla turné v Německu a v České republice s Druhou trávou. Já patřím k předním postavám country hudby v Litvě. Před dvaceti lety, kdy se u nás s country začínalo, jsem byl prezidentem Litevské asociace countryových hudebníků. Občas také připravuji festivaly a další hudební projekty. Dělal jsem i první country festival v Litvě. Rád bych dal dohromady české a litevské festivaly, muzikanty, produkční. Sháním informace, kontakty a přátele. Myslím, že Němčice mi v tom pomůžou. Protože jsem sám muzikant, rád bych si v Němčicích zahrál, kdyby to šlo. Rád bych si zahrál i na jiných festivalech u vás a doufám, že na litevských festivalech uslyším české muzikanty. Omlouvám se za gramatiku. Chyby jsou jen na papíře, ale ne v mém srdci!
Virgis.

John McEuen, Murray, Utah, USA, 31.5. 1997
(přišlo e-mailem)

Cel jsem o vašem festivalu a evropském setkání IBMA v Němčicích. Hrají se skupinou Nitty Gritty Dirt Band a natáčím pro Vanguard Records. Také mám skupinu skvělých hráčů String Wizards. Rád bych věděl, jestli bychom si u vás nemohli zahrát. S pozdravem
John McEuen

Tomáš Ludvíček, Praha, 4.6. 1997 (vybráno z Internetu)

Když jsem byl o víkend na Country Jamboree ve Strakoncích, byl jsem velice překvapen novou tvář festivalu. Páteční večerní a sobotní dopolední koncert byl až na pár výjimek postaven na jihočeských kapelách. Převažovaly bluegrassové, ale objevilo se i moderní country (docela kvalitní). Myslím, že se podařilo najít novou funkci takového festivalu, dát prostor přehlídce místních skupin. Sobotní večerní koncert (na kterém jsem už nebyl) byl míněn

pravděpodobně jako koncert známějších kapel. Jsem přesvědčen, že stále ještě vážně komunikace mezi regiony. Dokladem může být i mé překvapení nad úrovní jihočeských kapel.

Dušan Bachratý, Bratislava, Slovensko, 19.6. 1997

Posielam prvé číslo BG časopisu SloVGrass (Jún 1997), ktorý sa rozhodli vydávať chalani z Dubnice ad Váhom, Ľubo Toman a Palo Daňo a ja im pri tom pomáhám. Prvé číslo je hlavne venované akcii "BG Večer", ďalšie by už mali byť prestrejšie. Zo začiatku by mal vychádzať raz za 2 mesiace, neskôr možno častejšie.

Všetkých pozdravujem,
ahoj, Dušan

(Příspěvek je možné volat Ľubovi do práce 0827-22311 nebo Dušanovi domů 07-832 436. Prádvoľba Slovensko.)

Lilly Drumeva, Sofia, Bulharsko, 23.6. 1997

Posílám demonahrávku našeho CD. Doufám, že CD budeme mít s sebou na setkání IBMA v Němčicích. Přivezeme taky plakáty. První album skupiny "Lilly of the West" jsme začali dělat před rokem. Strávila jsem 6 let ve Vídni a hrála jsem s mnoha rakouskými skupinami jako Grassland nebo Nugget. Když jsem se v r. 1996 vrátila do Bulharska, začala jsem shánět muzikanty. Začali jsme nejdříve hrát hot country ve stylu CMTV a natočili jsme pár písniček. Potom jsem omezila počet lidí ve skupině na 4 a začali jsme hrát bluegrass a folk. Na CD máme 7 převzatých skladeb a 6 jsme napsali já a náš basista Tsetso. Máme doma dost úspěch, hrajeme na recepcích a večírcích pro zahraniční ambasády v Sofii a taky v mnoha hospodách a restauracích. Průměrný věk ve skupině je 25 (já jsem nejstarší, je mi 27). Rádi bychom si zahráli v Němčicích, stačily by nám 3 nebo 4 písničky. Rádi bychom se poměřili s českými skupinami. Náš banjista Rossen Hristov je předseda Bulharské bluegrassové asociace a rád by na setkání IBMA něco řekl o bluegrassu u nás. Těšíme se na setkání,
Lilly

Erik Christens, Hasselt, Belgie, 23.6. 1997

Jsme belgická skupina a jmenujeme se "Choking". Máme čtyři členy - Vic na banjo, Cindy na kytaru, Werner na mandolinu a já, Erik, na kontrabas. Ze všeho nejradši džemuujeme s ostatními lidmi, tak bychom rádi přijeli na festival do Němčic. Snad nám to vyjde. Srdečné pozdravy a Keep Up Picking,
Erik

Claude Rossat, Treffort, Francie, 30.6. 1997

Je mi líto, že nebudu moci přijet na srpnové setkání, protože bych většinu času měl pracovat se skupinou Bluegrass Burger, se kterou hrají. Však jsou taky červen, červenec a srpen pro nás rušné měsíce plné práce.

Včera jsme hráli na festivalu v Tullins ve Francii a potkali jsme kapelu, kterou byste měli znát: Torzo. Všichni jsou velice dobří hráči a jejich vystoupení na mě udělalo dojem.

Doufám, že zase brzy někoho potkáme, ve Francii nebo v Česku.

Claude

Petr Brandejs, 18.7.1997

Banjo Jamboree v Kopidlně

Berte následující řádky jako velmi, velmi stručný popis toho, co se dělo na Banjo Jamboree. Alespoň podle mě.

Hudebně dopadlo skoro vše podle plánu. Za mimoriádné události bych snad označil vystoupení Funny Fellows a Krüger Brothers. Kdo neslyšel, může litovat. (Krüger Brothers jsou předběžně objednáni i na příští rok.) Špatně bohužel dopadlo vystoupení Druhé Trávy, které týden předtím napršelo do aparatury, a ta odmítla fungovat. Povedlo se zase jednou dostat na podium kapelu hvězd, diváci byli skvělí a vydrželi zimu, pozdní hodinu i dvě asi hodinové sprchy. Zvuk byl dobrý (alespoň co jsem slyšel). Bohužel několikrát vypadla elektřina.

Přes veškerou snahu pořadatelů bych měl výhrady k jídlu. Mě, kterému se (kromě páteční večere v Kopidlně, jejíž příprava v hostinci u Peští trvala 2 hodiny), nechtělo z areálu, chybělo pořádné jídlo. Na kuře byla strašná fronta, nic pro vegetariány. Na druhou stranu dost bylo guláše i párků. Určitě by se mohla zlepšit úroveň sociálního zařízení. Myslím zejména jeho udržovanost po celé dva dny.

Nápojů všeho druhu bylo, myslím, dost a byly stále k máni, což bylo skvělé. Stejně tak bylo dost prostoru k jamování, což bylo hojně využíváno.

Celkově se mně Banjo Jamboree velmi líbilo. Ze strany pořadatelů jsem zaznamenal rozpaky nad účastí BA, která jen pomohla se sestavením programu. Budeme o tom jistě se zúčastněnými jednat a pokusíme se vyhnout nedorozuměním, za která se omlouvám. Konkrétně se jednalo o organizování dílen a pořadatelskou spoluúčast, na kterou se nikdo z našich členů nepřihlásil. BA věnovala na konto doporučené vládou 5,000 Kč ze svého skromného rozpočtu.

Doufám, že po výše uvedené kritice dílčích problémů nepřestanou pořadatelé festivalu organizovat, jako se to stalo ve Strakoncích. V zájmu asociace je, aby se bluegrass co nejvíce rozvinul. Je jasné, že čím víc bude festivalů, tím lépe. To platí o festivalu ve Strakoncích, stejně jako kdekoli jinde. Rád bych tedy vyvrátil to, co si někteří z mých přátel myslí, a to sice, že BA zrušila festival ve Strakoncích. Není to, prosím, pravda už jenom proto, že BA sama nikdy žádný festival neorganizovala a neorganizuje.

Na závěr chci poděkovat vám všem členům, kteří zaslali své hlasy do ankety BA. Budeme se snažit dát anketě v příštím roce co největší publicitu a proto jsou vaše hlasy důležité. Díky i za hlasování do předsednictva BA. Dík Pavlu Dikovi (to zní pěkně, že?), který vaše hlasy pečlivě sečetl. Je to konec konců ve vašem zájmu, aby se o BA staral ten, koho vy určíte.

Na příštím, 26. ročníku nashledanou.

Petr Brandejs

Všechny bluegrassové kapely upozorňuji, že pokud chtějí, abychom předali jejich promo materiály bluegrassistům mnoha evropských zemí, tak mi je musí poslat!! Uvědomte si, že pokud je nepošlete, škodíte sami sobě!

Materiál by měl být v angličtině, v počtu asi 50 ks. Nejčastěji to zřejmě bude letáček o kapele, nebo něco podobného. Nezapomeňte na kontaktní adresu. Forma materiálu není nijak určena.

S pozdravy

Nebud'te blblí a Bluegrassisti všech zemí spojte se!

Petr Brandejs

Eberhard Finke, Ulm, Německo 20.7. 1997

Minulý víkend jsem byl na festivalu v Kopidlně. Festival se mi moc líbil a užasl jsem nad počtem návštěvníků, prý jich bylo 1200. Tady u nás jsme

šťastní, když máme 400 platicích diváků na festivalech v Gueglingu nebo v Neusesende. A taky jsem užasl nad nekonečným počtem dobrých kapel, které u vás máte.

Chystám se ještě se svou ženou přijet do Němčic na setkání IBMA a před tím do Švýcarska na Bluegrass Family Festival. Na září chystáme živý večírek na oslavu 100. čísla mého časopisu Bluegrass Bůhne. Slyšel jsem o záplavách u vás - v televizi to vypadalo děsivě. Musím se zeptat svého kamaráda Dannyho Vítáka v Olomouci, jak dopadl, zdá se, že jeho oblast byla hodně zničena. My bydlíme na březích Dunaje, ale tady záplavy v několika minulých desetiletích nebyly. Těším se na vás všechny v srpnu v Němčicích, Eberhard

NOVÍ ČLENOVÉ BLUEGRASSOVÉ ASOCIACE

Ke dni 16. 6. 1997. Sestavil a za správnost ručí Petr Hložánek.

M. Herainová BECHYNĚ, Pavel Růžička PRAHA 10, Jiří Peří PRAHA 10, Roman Parůžek OSTRAVA, Amistar Tours PRAHA 6, Karel Šklíba NYMBURK, M. Stehlík HOLEŠOV, Karel Souček HRADEC KRÁLOVÉ, Michaela Hajdušková HLÍNSKO, Ivana Malíková DVŮR KRÁLOVÉ, Jiří Bay DOMAŽLICE, Karel Mrkvička PRAHA 4, Jan Meisel OPAVA, Josef Musilek LITOMĚŘICE, Milošlav Dlabola PRAHA 4, Lenka Lipšová ÚSTÍ NAD LABEM, Stanislav Řehoř LUKA NAD JIHLAVOU, Pavel Kotyza PROSTĚJOV.

ČLENSKÝ SERVIS

Bluegrassová asociace podepsala dvě další smlouvy o spolupráci. Po předložení platné průkazky BA máte slevu 5% na veškeré zboží, které prodává firma Country World, Městská tržnice, Rooseveltova 2019, 356 01 Sokolov, tel. 0602-419040. Slevu 10% dále máte na nákup zboží u firmy Jiří Lebeda, Jasmínová 32, 106 00 Praha 10. Naše starší smlouvy najdete na konci Listů u tiráže. ♦ Petr Brandejs ohlašuje změnu adresy. Nová adresa: Nad Kundratkou 41, 190 00 Praha 9, tel. (mobil) 0603-423 970. ♦ Prodám mandolínu typ F-5 Lebeda, jeden rok hraná, výborný zvuk, cena asi 23 000 Kč. Volejte po-pá v pracovní době 02-788 1181 Rost'a Bártl. Rychlé jednání sleva. ♦ Skupina moderní country nabízí své služby. Lubomír Zaubil, Malý Kolorečov 561, 738 02 Frýdek Místek, tel. 0658-36954. ♦ Prodám banjo Baldwin-ODE, 1974, vynikající zvuk, nové pražce, úzký krk, cena 27 000 Kč. Libor Babák, Leitnerova 14, 602 00 Brno, tel. práce 05-4113 2388. ♦ Prodám kytaru Dreadnought typ D18, 1977, japonská kopie, masiv, pro náročné instrumentace, deska smrk masiv, hmatník palisandr, tvrdý lak. 12 500 Kč. Jirka Vavřina, tel. 0322-3377 nebo 2961. ♦ Prodám banjo, Gibson type, hand made Kreuzer, přeladovače old time Scruggs classic, blána Remo laděná G#, melodický zvuk, zdobení, vyhrané, rychlé, spolehlivé. 12 500 Kč. Jarek Hruza, tel. 0332-4387. ♦ Koupím mandolínu F5 z kvalitního houslového materiálu s výborným zvukem. Foto napoví, na požádání vrátím. Ján Dámovzal, Matusku 10/12, 971 01 Prievidza, Slovensko. ♦ Prostějovská skupina The Log, která hraje především ve stylu "Stanley Brothers Revival" vyhrála interpretační cenu na letošním

31. celostátním finále Porty v Plzni. Gratulujeme! ♦ Petr Brandejs nastupuje od 13. 10. 1997 na post banjisty u brněnské skupiny Poutníci. ♦ Nový katalog připravil Martin Žák z firmy Country Home. Na 28 stranách formátu A4 předvádí své zboží - od strun a příslušenství, přes publikace, nahrávky a nástroje. Katalog ilustroval Marko Čemnák. Bluegrassová asociace podepsala s Country Home smlouvu o spolupráci, informace najdete na konci Listů. ♦ Skupina Nová sekce má svou vlastní stránku na Internetu. Je na ní kompletní servis skupiny, tzn. historie, rozpis vystoupení, texty, fotky, hudební ukázky a mnoho dalšího. Adresa je <http://www.firstnet.cz/nsekce>. ♦ Italská bluegrassová a countryová asociace nám poslala svůj zpravodaj "Country Store". Vychází už osmý rok, má 60 stran formátu A4 a tiskne také inzeráty a recenze. Kontaktovat je můžete na adrese Bluegrass and Country Music Association of Italy, Box 1733, Milano 20101, Italy, e-mail bcmai@seeweb.com, <http://www.seeweb.com/bcmai>. Uveďte, že jste členové české asociace. ♦ Časlavská bluegrassová kapela Los Os bude v rámci svých pravidelných programových bloků ve Waggoonu mít hosty. V září vystoupí Modrej stejň, v listopadu Freegrass z Pardubic, prosincoví hosté jsou dosud překvapením. Po novém roce bude hostem EG Revival. ♦ Recenze na české desky se objevily v létě v těchto cizích časopisech: Bluegrass Unlimited (Vabank Unit Tajemství), Old-Time Herald (Honza Bican: Písne zmrzlého dřevorubce) a Bluegrass Bůhne (Monogram: Bluegrass Music, Cop: Pár minut, V modrém stínu). Recenze otiskneme v češtině v příštích BG listech. ♦ Sólovou desku začal natáčet před odjezdem na americké turné dobrista Druhé trávy Luboš Novotný. Jedním z hostů by mohl být, pokud to dobře dopadne, americká hráčka na dulcimer Phyllis Dune. Druhá tráva bude v USA v září a říjnu 1997. ♦ Druhá tráva se objevila jako jediná neamerická kapela v letošním hlasování IBMA o "emerging artist of the year", tedy vycházející hvězdu. V konkurenci bylo 42 kapel, mezi nimi Wyatt Rice and Santa Cruz, Salamander Crossing, Bluegrass Etc., Chris Thile nebo Jeff White. ♦ Nabídka bluegrassových CD dovezených z USA posiluje na našem trhu nově firma Classic - music distribution, Biskupcova 26, 130 00 Praha 3, tel/fax 02-89 46 42. Firma vstoupila do přímého kontaktu s firmami Sugar Hill a Rounder a některá CD nabízí za velice příznivou cenu. K dispozici je i kompletní katalog. Zásilková služba pro mimopražské, možnost osobního vyzvednutí objednávek v sídle firmy. ♦ Právě vychází VI. ročník hudebního adresáře: Muzikontakt 96/97 (vydavatel Muzikus). Adresář má 428 stran informací a adres, je v něm uvedena i Bluegrassová asociace. Cena 120 Kč/135 Sk, dobírka za 170 Kč. ♦ Příští Bluegrassové listy č. 4 vyjdou na začátku října 1997. Uzávěrka je 27.9. 1997. Do té doby posílejte na naši adresu: Bluegrassová asociace, P.O. Box 171, 100 00 Praha 10, informace o dění u vás. Můžete také kontaktovat Irenu Příbylovou na tel. 05-4121 5123 nebo na e-mailu prbylov@phil.muni.cz. Listy č. 5 vyjdou na začátku prosince. Číslo 1/1998 vyjde v únoru.

NEJPRODÁVANĚJŠÍ CD

Firma Lyra, Lomnice nad Popelkou, tel/fax 0431-93014.

KVĚTEN 1997 1. Alison Krauss and Union Station - So Long So Wrong (ROU 0365), 2. Chris Thile - Stealing Second (SH 3863), 3. Béla Fleck and the Flecktones - UFO TOFU (WB 45016), 4. Béla Fleck and the Flecktones (WB 26124), 5. Sam Bush - Glamour and Grits (SH 3849), 6. Osborne Brothers - Once More - Vol 1 and 2 (SH 2203), 7. Kathy Kallick - Call Me Taxi (SH 3856).

ČERVEN 1997 1. Alison Krauss and Union Station - So Long So Wrong (ROU 0365), 2. New Grass Revival - Fly Through The Country (FF 70032), 3. New Grass Revival - Barren County (FF 700 83), 4. The Songs of Flatt and Scruggs (ED 7002), 5. Bluegrass Album Band - The Songs of Bill Monroe (ED 7003), 6. Bill Monroe - True Life Blues (SH 2209), 7. Various Artists - Songs of the Stanley Brothers (ED 7022). Novinky: Kathy Kallick - Matters of the Heart (SH 3820), Front Range - One Beautiful Day (SH 3830). Zdarma zašleme katalog.

FESTIVALY

MORAVSKÝ HROZEN 22. a 23.8. Velké Němčice u Hustopečí. Pátek od 16 do 22: záci a lektoři bluegrassové dílny, Demizón Břeclav, Hunting Hodonín, Hoochie Coochie Band Brno, Jasmína Břeclav, vítěz Porty 1997 Log Prostějov, Modrá pečeť Dolní Bojanovice, Yetell Brno. Sobota od 10: festivalová dílna (kytara, mandolína, banjo, clogging, vše po hodině), otevřená scéna pro příchozí skupiny (počítá se hlavně s cizinci), výstava nástrojů českých výrobců po celý den, od 11 do 14 schůze evropské sekce IBMA, od 14:30 do 22 hlavní koncert: Bluegrass Time Bratislava, Teagrass Brno, Cop Plzeň, Monogram Praha, Nová sekce Praha, Petr Brandejs Band Praha, Poutníci Brno, Reliéf Praha Jam-session. V neděli žádný program. Táboření na hřišti. Nezapomeňte si vzít repelent!

DOBROFEST 25.-31.8. 1997 Timava, Slovensko. Denně koncerty a doprovodné akce. Hlavní koncerty od 19.00 nebo 20.00: 25.8. Nedvědi a Příbuzní, 26.8. slovenské country skupiny, 27.8. Bob Brozman (USA), Funny Fellows, 28.8. Rob Ickes & The Bluegrass Co. (USA) - jediné vystoupení, 29.8. koncert a předávání cen: John Dopyera Jr., Žalman a spol., Cop a Petr Sláma, Allan Mikušek se skupinou, Mary Flower (USA), Catfish Keith (USA), Bob Greenwood and Jim Carter (Velká Británie), Bob Brozman (USA), Curtis Burch and the Burch Family (USA), 30.8. Curtis Burch and the Burch Family, country bál. Informace o ubytování a vstupenkách tel. 00421-805-511000 (Dům kultury Timavia), e-mail: msutt@mf.stuba.sk BLUEGRASS MARATHON, Borovany u Tachova 6.9. 1997

4. BLUEGRASS VODRANTY 12.-13.9. 1997 Čáslav, letní kino, pátek od 16, sobota od 13:30, na náměstí open scéna od 9 do 12. Hrají: Vabank Unit, BG Cwrkot, Nová sekce, Modrá nota, Formát, Lonesome Boys, Modrotisk, Petr Brandejs Band, Detto, Kulband, Fragment, Bluegrass Collection, Los Os, Poutníci, Bluegrass Cocktail, EG Revival, Lojzici, Brzdaři, Royal Flash, The Log, Reliéf. Táboření na koupališti.

Bluegrass
PICK IT UP!

JAMGRASS 3.-5. 10. 1997, Jindřichův Hradec, informace Bohouš Komínek, tel. d. 0331-240 57.
 WORLD OF BLUEGRASS IBMA, 13. - 19. 10. 1997 Louisville, Kentucky, USA. Na předváděčkách hrají: Totte Bergstrom, Blue Diamond Bluegrass, Gary Brewer and Philip Sexton, Copperline, Creek Bend, Crucial Smith, Bill Evans, Exit 13, Flash Point, Carla Gover, Lonesome and Blue, Katsuyuki Miyazaki, Bruce Molsky, Nugget, Out of the Blue, Shadow Ridge, Barry and Holly Tashian, The Churchmen, The Freight Hoppers, The Larry Fuller Band, The Gary Ferguson Band, The Long and Pardue Band, Unlimited Tradition, Watson and Hradý. Na festivalu vystoupí: The Del McCoury Band, Jim and Jesse 50th Anniversary Salute, Ricky Skaggs, IIRD Tyme Out, Lonesome River Band, Jery Douglas, The Lynn Morris Band, The Nashville Bluegrass Band, Laurie Lewis and Tom Rozum, Peter Rowan, The Reno brothers, Dry Branch Fire Squad, Kate Mackenzie, The James King Band featuring Paul Williams, The Forbes Family, Jeff White, Frank Wakefield-Harley Allen-Bill Keith-Tom Morgan, The Sidemen, The Sand Mountain Boosy, U.S. Navy Country Current, Gary Brewer and the Kentucky Ramblers, Mike Seeger, Petticoat Junction, Women in Bluegrass, Mark Schatz, Bill Evans, The Case Brothers, Cathy Fink and Marcy Marxer...and more!

CHYSTÁ SE

SRPEN 15 Praze na countrybále na Folkových prázdninách v Telči, ZÁŘÍ 2 bluegrass v klubu

CI-5 v Praze (dále vždy první a třetí úterý v měsíci), 5, 6 Louiziana na festivalu v Prešově, 6 Praze v Markovicích u Čáslavi (Sun Marco), 16 Vabank Unit v klubu CI-5 v Praze, 21 Bluegrassová liga v Praze: Nová sekce, Graf, Coolband, Bluegrass Collection od 20:00, LISTOPAD 1,2 Bluegrassová dílna Petr Brandejs Bandu v Červeném Kostelci, 3-8 First European Traditional Country and Bluegrass Music Awards Show ve Vídni v Rakousku, pořádá Bob Everhart z USA, info tel. 001-712-784-3001, fax 0011-712-784-2010. (Za účast se platí vysoké startovné v dolarech), 23-25 Nashville Bluegrass Band na návštěvě u Druhé trávy.

SPONZOŘI BLUEGRASSOVÉ ASOCIACE POSKYTUJÍ NAŠIM ČLENŮM PO PŘEDLOŽENÍ PRŮKAZKY BGA 5% SLEVOU NA NÁKUP ZBOŽÍ VE SVÝCH OBCHODECH. DĚKUJEME JIM ZA PODPORU. JSOU TO: AMISTAR SPOL. S R.O., FRANCOUZSKÁ 26, PRAHA 2, TEL./FAX: 02-90 00 51 24; SADOVÁ 1218, 560 02 ČESKÁ TŘEBOVÁ, TEL. 0465-4303; MOSTECKÁ 2038, 436 01 LITVÍNŮV, TEL.: 035-521 27. COUNTRY HOME, U VODÁRNÝ 4, PRAHA 3 (METRO JIŘÍHO Z PODĚBRAD), TEL: 02-25 90 32, FAX: 02-24 25 07 23, OTEVŘENO PONDĚLÍ AŽ PÁTEK 10-12:30 A 13-18. JOSEF ZAVŘEL, NÁCHODSKÁ 824, 549 41 ČERVENÝ KOSTELEČ - POSKYTUJE 6% SLEVOU NA CD, AUDIO A VIDEOKAZETY, KTERÉ DODÁVÁ MIROSLAV SKOTICA, T.G. MASARYKA 1111, 738 01 FRÝDEK MÍSTEK

- 5% SLEVA NA VSECHNO PRODAVANÉ ZBOŽÍ. RONDO MUSIC, JIRÁSKOVA 712, DVŮR KRÁLOVÉ NAD LAVEM - 5% SLEVA NA VEŠKERÉ ZBOŽÍ.

COPYRIGHT 1997 - O SVOLENÍ KE KOMERČNÍMU VYUŽÍVÁNÍ INFORMACÍ Z BLUEGRASSOVÝCH LISTŮ JE TŘEBA PŘEDEM POŽÁDAT NA NAŠÍ ADRESE; V PŘÍPADĚ PŘEVZETÍ VELKÝCH ČLÁNKŮ MUSÍ NÁŠ AUTOR DOSTAT ŘÁDNÝ HONORÁŘ A TRVÁME NA UVEDENÍ LISTŮ JAKO ZDROJE.

BLUEGRASSOVÁ ASOCIACE: PŘEDSEDA PETR BRANDEJS, ČLENOVÉ PŘEDSEDNICTVA JIŘÍ PLOCEK, ROSIČKA ČAPEK, MÍŠA LEICHT, JAKUB RACEK, PRACOVNÍ VÝBOR PAVEL DÍK, PETR HLOŽÁNEK

(PETRHL@BIOMEDA.CAS.CZ, TEL. VEČER 02-8590914), IRENA PŘIBYLOVÁ (PRIBYLOV@PHILMUNI.CZ, TEL. DOPOLEDNE NEBO VEČER 05-41215123).

Bluegrassové listy, zpravodaj BGA, ročník II, číslo 3, srpen 1997. Uzávěrka 11.8.1997. Adresa vydavatele a redakce: BGA, P.O.Box 171, 100 00 Praha 10. Vychází nejméně dvakrát ročně. Zodpovědná redaktorka: Irena Přibyllová, sazba: Pavel Šatný, logo: Vince. Podávání novinových zásilek povoleno Českou poštou, s.p. PZJM Ředitelství v Brně č.j. P/2-1410/96 e dne 1.4.1996.

Novinová zásilka
poštovné hrazeno hotově



P.O.Box 171
100 00 Praha 10



**Bluegrass
PICK IT UP!**